

LITERATURLISTE

Textausgabe:

Theodor Fontane, Effi Briest, mit Materialien. Hrsg. D. Steinbach (H.P. Reisner, R. Siegle), Stuttgart (Klett Editionen Pegasus) 1992

Auf diese Ausgabe beziehen sich die Textzitate in den Tafelbildern und Tabellen.

Sekundärliteratur:

Adam, G.: Verfilmung als Interpretation, in: G. Adam: Literaturverfilmungen, München 1984
Blumensath, Heinz/Lohr, Stephan, Verfilmte Literatur - literarischer Film. In. Praxis Deutsch. 10. Jg., Januar 1983, Heft 57

Beauvoirs, Simone de, Das andere Geschlecht, rororo 6621-24

Brückner, Chr.: Wenn du geredet hättest, Desdemona, Frankfurt/M. 1989

Budjuhn, Horst, Fontane nannte sie „Effi Briest“. Das Leben der Elisabeth von Ardenne. Berlin 1985

Dyck, Joachim / Wurth, Bernhard, „Immer Tochter der Luft“. Das gefährliche Leben der Effi Briest. In: Psyche. Zeitschrift für Psychoanalyse und ihre Anwendungen. 39 Jg., Heft 7, Stuttgart 1985

Fassbinder, Rainer Werner: Die Anarchie der Fantasie. Gespräche und Interviews. Hrsg. von Michael Töteberg. Frankfurt a. M. 1976

Filser, Franz (Hrg.): Familie und Gesellschaft, Arbeitstexte für den Unterricht, Stuttgart 1975 (Reclams Universal - Bibliothek 9511)

Friedan, Betty, Der Weiblichkeitswahn, rororo 6721-22

Glaser, Horst Albert, Theodor Fontane. Effi Briest. Im Hinblick auf Emma Bovary und andere. In: Romane und Erzählungen des bürgerlichen Realismus. Hrsg. H. Denkler. Stuttgart 1980

Giese, H., Die Sexualität der Frau, rororo 8001

Greiner, Ulrich: Fontanes Bitterkeit oder Angstapparat aus Kalkül. Drei Versuche, Effi Briest zu verfilmen. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 249 vom 26. Oktober 1974

Hamann, Elsbeth, Theodor Fontane, Effi Briest, München (Oldenbourg Verlag, Interpretationen für Schule und Studium) 1985

Heinze, N. (Hrsg.): Deutschunterricht auf der Sekundarstufe II, Düsseldorf 1983

Heistrüvers, Hans-Dieter: Bild und Rolle der Frau in unserer patriarchalischen Gesellschaft, behandelt am Beispiel einer soziologischen Interpretation von Ibsens Schauspiel „*Nora oder ein Puppenheim*“. In: DU Jg. 24, Heft 5, 1972. S. 94 - 118

Kabisch, Eva-Maria: Literaturgeschichte kurz gefasst. Stuttgart (Ernst Klett Verlag) 1985

Kahrmann, Cordula, Idylle im Roman: Theodor Fontane. München 1973

Kahrmann, Cordula, in: Th. Fontane: Effi Briest, Hrsg. D. Steinbach, S. 339 ff.

Keitel, W.: Zur Entstehung, in: Theodor Fontane. Effi Briest, hrsg. von W. Keitel und H. Nürnberger, München 1990

Leonhardt, R. W., Wer wirft den ersten Stein, dtv 774

Mittenzwei, Ingrid, Die Sprache als Thema. Untersuchungen zu Fontanes Gesellschaftsromanen. Bad Homburg, Berlin, Zürich 1970

Mooser, Josef: Familien, Heirat und Berufswahl. Zur Verfassung der ländlichen Gesellschaft im 19. Jh. In Heinz Reif (Hrsg.): Die Familie in der Geschichte. Göttingen 1982

Nürnberger, H.: Fontane, Reinbek 1968

Reisner, Hanns-Peter/Siegle, Rainer, Theodor Fontane, Effi Briest, Stuttgart (Ernst Klett Verlag), Lektürehilfen) 1993

Reisner, Hanns-Peter/Siegle, Rainer, Stundenblätter „Effi Briest“ Stuttgart (Ernst Klett Verlag) 1992

Richter, K.: Poesie der Sünde. Ehebruch und gesellschaftliche Moral im Roman Theodor Fontanes. In: Formen realistischer Erzählkunst. Festschrift Ch. Jolles

Rinsum, van: Interpretationen. Romane und Erzählungen, München 1979

Schuster, Peter-Klaus, Theodor Fontane: Effi Briest - Ein Leben in christlichen Bildern. Tübingen 1978

Schänzlin, G.: Frauenbilder, Stuttgart 1986

- Spittler, H.: Struktur epischer Texte, Bamberg 1985
- Tippkötter, B. H.: Theodor Fontanes Zeitromane im Kursunterricht der Sekundarstufe II. In DU Jg. 29, H. 4 (August 1977)
- Warnke, Gisela, Der Suk als 'Drehpunkt' in Fontanes „Effi Briest“. Ein Beitrag zur Strukturanalyse des Romans. In: Literatur für Leser, 1978, Heft 3, S. 214 - 242
- Wolff, Jürgen: Verfahren der Literaturrezeption im Film, dargestellt am Beispiel der Effi-Briest-Verfilmungen von Luderer und Fassbinder. In DU Jg. 33, H 4 (August 1981)
- Wolff, Jürgen, Verfahren der Literaturrezeption im Film, dargestellt am Beispiel Effi-Briest-Verfilmungen von Luderer und Fassbinder. In: Der Deutschunterricht, Heft 4 / 1981, Jg. 33, S. 47-75

Sachliteratur zum Thema der Unterrichtsreihe

- Beauvoir, Simone de: Das andere Geschlecht. rororo 6621-24, 1968
- Friedan, Betty: Der Weiblichkeitswahn. rororo6761-22, 1970
- Lamprecht, Rolf: Evas Töchter werden mündig. Die Rolle der Frau in unserer Gesellschaft. Stuttgart 1972
- Leonhardt, Rudolf Walter: Wer wirft den ersten Stein? dtv 774
- Mead, Margaret: Mann und Weib. Das Verhältnis der Geschlechter in einer sich wandelnden Welt
- Meves, Christa: Manipulierte Maßlosigkeit. Herderbücherei 1971
- Millett, Kate: Sexus und Herrschaft. Die Tyrannei des Mannes in unserer Gesellschaft, München 1971
- Pross, Helge: Über die Bildungschancen der Mädchen in der Bundesrepublik. edition suhrkamp 319, 1969
- Schelsky, Helmut: Soziologie der Sexualität. rde 1965
- Sullerot, Evelyne: Die Frau in der modernen Gesellschaft. München 1971